

Licenciada

ANA OLIVIA CASTAÑEDA ARROYO

Directora General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su despacho.

Estimada señora Directora

Tengo el agrado de dirigirme a usted, para presentarle mi informe MENSUAL de actividades siendo el siguiente:

Nombre completo del Contratista:	<u>Carlos Leonidas Mota Guevara</u>	CUI:	<u>1687 00395 0413</u>
Número de contrato:	<u>029-849-2024-DGA-MCD</u>	Acuerdo Ministerial:	<u>1287-2024</u>
Servicios:	<u>PROFESIONALES</u>	Nit del Contratista:	<u>680248-6</u>
Número de Factura:	<u>629621142</u>	Serie:	<u>86D09564</u>
Honorarios Mensuales:	<u>Q. 8,000.00</u>	Período del informe:	<u>OCTUBRE</u>
Monto Total del Contrato	<u>Q. 24,000.00</u>	Plazo del Contrato:	<u>01/10/2024 AL 31/12/2024</u>

Unidad Administrativa donde presta los servicios: DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA

Objetivos del Contrato:

"EL PROFESIONAL" se compromete a prestar sus servicios **PROFESIONALES** para la **DIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE LAS ARTES DEL MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES**, con dedicación y diligencia y con arreglo a las prescripciones de la ciencia de la cual es profesional, en la prestación de Servicios Profesionales que se describen a continuación, sin ser estas limitativas, sino únicamente enunciativas:

Desarrollo Ordenado de Actividades:

- a) Se asesoró en la coordinación y seguimiento de actividades técnicas, artísticas y administrativas del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- b) Se asesoró en el análisis, desarrollo y gestión de los procesos pedagógicos del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara";
- c) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en la revisión y optimización de los planes de trabajo de los docentes del conservatorio, asegurando el seguimiento del pensum de estudios;
- d) Se asesoró y facilitó la organización de sesiones de trabajo entre el Director y los grupos de docentes por especialidad, del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara", promoviendo la colaboración y el intercambio de buenas prácticas;
- e) Se asesoró en la recopilación y análisis de resultados de los Recursos Educativos Abiertos (REA), contribuyendo a la mejora continua de los materiales y metodologías utilizadas;
- f) Se asesoró al Director del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" en el registro y seguimiento del proceso de evaluación de los estudiantes, asegurando la transparencia y la efectividad en la medición del aprendizaje.

CARLOS LEONIDAS MOTA GUEVARA
Nombre Completo del Contratista

Firma de Contratista

Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno

Nombre de la Autoridad que Evalúa los Servicios
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Mg. A. Ethel Marina Batres Moreno
(según Cláusula de contrato: Décima Primera)

Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-